



REGIONE TOSCANA Sistema Regionale dello Spettacolo



ENTE  
CASSA DI RISPARMIO  
DI FIRENZE

# GAMO

GRUPPO

APERTO

MUSICA

OGGI

CONCERTI 2010

FIRENZE

G.A.M.O. GRUPPO APERTO MUSICA OGGI

Consiglio Direttivo:

Michele Lai, presidente

Giancarlo Cardini, direttore artistico

Gabriele Becheri

Roberto Fabbriani

Marco Lenzi

Andrea Politi

Liliana Poli

Ufficio stampa:

Silvia Dossena

Per informazioni:

tel. 055 831 89 82 - cell. 328 53 84 993

# CONCERTI 2010

**martedì 12 ottobre**

**ore 21**

Limonaia di Villa Strozzi

In collaborazione con Tempo Reale Festival '10



**GIANCARLO CARDINI** pianoforte

**EMANUELE TORQUATI** pianoforte

**DAMIANO MEACCI** live electronics e regia del suono

- |                   |  |
|-------------------|--|
| John Cage         | Music for Piano 53-68 (1956)<br>per due pianoforti                   |
| Giancarlo Cardini | Risonanze armoniche (2010)*<br>per due pianoforti e live electronics |
| Michel Van der Aa | Transit (2009)**<br>per pianoforte, elettronica e proiezione video   |
| John Cage         | Winter music (1957)<br>per due pianoforti                            |

**giovedì 21 ottobre**

**ore 21**

Sala Vanni, Piazza del Carmine 14

**INCONTRANDO LILIANA POLI**

Quando l'ascolto è musica e poesia

**LILIANA POLI** soprano

**MARIA ELISABETTA BENVENUTI** pianoforte

**BAHRAM TAJABANI** baritono

**CHIARA BORGHI** danzatrice

**ANDREA POLITI** video e regia

- |                  |   |
|------------------|---|
| Erik Satie       | Pièces froides, prima serie, n.1<br>per pianoforte        |
| Erik Satie       | Gymnopédie n.1<br>per pianoforte                          |
| Arrigo Benvenuti | Sei di Aprile (1988)<br>per pianoforte                    |
| Kurt Weill       | Moritat, dall'Opera da tre soldi<br>per voce e pianoforte |
| Sylvano Bussotti | Pièces de chair (1958-60)<br>estratto per voce            |
| Henri Mancini    | Breakfast at Tiffany's<br>per pianoforte                  |
| Maurice Ravel    | Sonatine (primo tempo)<br>per pianoforte                  |
| K. Mojdehi       | Maryam<br>per baritono                                    |
| Luciano Berio    | Sequenza III (1965)<br>per voce                           |
| Claude Debussy   | Clair de lune, da "Suite bergamasque"<br>per pianoforte   |

**giovedì 28 ottobre**

**ore 21**

Sala Vanni, Piazza del Carmine 14

**DONATELLA DEBOLINI** soprano

**ROBERTO FABBRICIANI** flauto

**GIANCARLO CARDINI** pianoforte

- |                 |   |
|-----------------|---|
| Erik Satie      | Trois autres Mélodies per canto e pianoforte<br>1) Chanson<br>2) Chanson médiévale<br>3) Les fleurs   |
| Federico Mompou | Combat del somni (1942-46-48)<br>per canto e pianoforte<br>1) Damunt de tu només les flors<br>2) Aquesta nit un mateix vent<br>3) Jo et pressentia con la mar   |
| Franco Cioci    | Tre Haiku (2004) per canto e pianoforte<br>Sera: tra i fiori si spengono rintocchi di campane (testo: Matsuo Basho)<br>In questo mondo, frenesia anche nella vita della farfalla (testo: Kobayashi Issa)<br>Crepuscolo autunnale: da solo faccio visita a un'altra solitudine (testo: Yosa Buson) |

**Marco Dalpane**

A la manière de... Franz Liszt (Piccolo corale) (1983)\*\*\*

A la manière de... Erik Satie (Walking) (1979)\*\*\*

A la manière de... Brian Eno (1982)\*\*\* per pianoforte

**Giancarlo Cardini**

**Otto poesie di Gaetano Giani Luporini (2008)\***

- |                      |                                 |
|----------------------|---------------------------------|
| 1) Voci di cristallo | 2) L'opale attorno della sera   |
| 3) Arcaiche voci     | 4) Vinta la gravità             |
| 5) Specchio di luce  | 6) Vibra l'ampiezza             |
| 7) Risaliva l'onda   | 8) Oggi, sarà l'ombra di domani |

\*\*\*

**Marco Lenzi**

**Solus ipse (per Giancarlo Cardini) (1999)**  
per pianoforte

**Caterina Venturelli**

**Contemplazione n.7 (2008)\* per pianoforte**

**Moon's Lullaby (2007)\* per pianoforte**

**Stalattiti (2006)\* per pianoforte**

**Memo Remigi**

**Innamorati a Milano**

(trascrizione per flauto e pianoforte di Giancarlo Cardini) (2010)\*

**Bruno Martino**

**E la chiamano estate**

(trascrizione per flauto e pianoforte di Giancarlo Cardini) (2010)\*

**L. Naddeo/L. Bacalov** Roberta

(trascrizione per flauto e pianoforte di Giancarlo Cardini) (2010)\*

**Ennio Morricone**

**Per le antiche strade - La corta notte delle  
bambole di vetro per flauto e pianoforte**

**Stark System per flauto e pianoforte**

**L'eredità Ferramonti - Metti, una sera a cena  
per flauto e pianoforte**

(trascrizioni di Ennio Morricone)

**Paolo Castaldi**

**Nana (1979)**

per flauto e pianoforte

Precederà il concerto la presentazione, a cura dell'Autore,  
del libro di Renzo Cresti **Fare musica oggi**, difficoltà e gioie.  
Parlano compositori e operatori musicali, ed. Del Buchia, Massarosa 2010